



Dafne Gho Illanes

Diseñadora / Lic. en Ciencias Biológicas

Resumen

Durante más de quince años me he dedicado a brindar servicios de diseño gráfico y de equipamiento como herramientas orientadas a la conservación de la biodiversidad y los ecosistemas del sur de Chile, la educación ambiental, el desarrollo sostenible, y la exploración educativa al aire libre en senderos y áreas protegidas. Diseño y ejecuto proyectos para el desarrollo de material educativo, de difusión, identidad gráfica, publicaciones, hitos de interpretación ambiental y otros, para diversas ONGs, instituciones y organizaciones regionales relacionadas con la conservación de la naturaleza y la difusión de la biodiversidad de la Selva Valdiviana. Hoy formo parte del equipo multidisciplinario de Cooperativa Calahuala en Valdivia.

- Dafne Gho Illanes
Rut . 13.462.430-2
- Pintora Susana Barahona #195. Valdivia, Chile
- +56 9 85018488
- dafne@calahuala.cl
foliadafne@gmail.com
- 11.11.1978
- Licencia Clase B (Chile)
- <https://ghoillanes.work>
<https://issuu.com/ghoillanes>
www.calahuala.cl

DESTREZAS

- Google Drive
- Google Apps (Docs, Slides, Numbers)
- Microsoft Office
- Mac Osx
- Adobe Illustrator
- Adobe InDesign
- Adobe Photoshop

IDIOMAS

- Español: lengua materna
- Inglés: Intermedio
- Alemán: Básico (A2)

INTERESES

- Yoga
- Ornitología, Botánica, Ecología
- Jardinería
- Fotografía e ilustración digital
- Espacios naturales y áreas protegidas



Estudios y certificaciones

- 2022-2023
Egresada del Magíster en Desarrollo a Escala Humana y Economía Ecológica. Universidad Austral de Chile (UACH), Valdivia
- 1997-2004
Obtención Grado: Licenciada en Ciencias Biológicas Universidad Austral de Chile (UACH), Valdivia
- 2005 - 2010
Obtención de Grado: Diseñadora, con mención en equipamiento Universidad Tecnológica Metropolitana (UTEM), Santiago de Chile



Publicaciones y congresos

- Gho-Illanes, D., Smith-Ramírez, C., Vásquez, I. A. & Díaz, I. (2015) Frugivory of *Persea lingue* (Lauraceae) and its effect on seed germination in southern Chile. *Gayana. Botánica*, 72(2), 250-257.
<https://dx.doi.org/10.4067/S0717-66432015000200009>
- Vergara, P., Smith-Ramírez, C., Delpiano, C., Orellana I. y Gho D. (2010) Frugivory on *Persea lingue* in temperate Chilean forests: interactions between fruit availability and habitat fragmentation across multiple spatial scales. *Oecologia* 164, 981–991 (2010)
<https://doi.org/10.1007/s00442-010-1722-1>
- Gho-Illanes D., Smith-Ramírez, C., Díaz, I. & Vásquez, I. (Poster Congreso) Interacciones planta-animal: aves y micromamíferos consumidores de frutos de *Persea lingue* (Lauraceae) en el valle central del sur de Chile. XVI Reunión Binacional de Sociedades de Ecología 2009. Bs. As. Argentina.



Equipos de trabajo profesional

- 2017 - 2024
Cooperativa Calahuala: Servicios para la Conservación Socia y miembro del equipo profesional
Desempeño como diseñadora del equipo y apoyo en la investigación de biodiversidad y avifauna. Diseño de identidad gráfica, publicaciones, folletería, calendarios, señalética y mapas, entre otros.
Equipo de trabajo multidisciplinario del área ambiental.
[www.calahuala.cl]
- 2004 - 2023
Folia Estudio de Diseño
Consultora de diseño independiente
Desempeño como diseñadora prestadora de servicios de diseño gráfico y de equipamiento para diversos equipos de trabajo, organizaciones no gubernamentales, Servicios Públicos y otras instituciones y empresas.
Trabajo en solitario o en equipos multidisciplinarios del área artística.
[<https://ghoillanes.work>]



Proyectos ejecutados

- 2024
Mandante: Laboratorio de Ecología Costera Calfuco UACH
Equipo: Kalofisha y LabVa Valdivia
Desempeño: Editora de contenidos y diseñadora
Edición del guión y construcción del relato para la muestra Kallfuko, montada en el laboratorio costero Calfuco UACH. Aplicación de contenidos al diseño gráfico e instalaciones de la muestra.
- 2024
Mandante: Criósfera, Universidad de Concepción
Desempeño: Editora de contenidos y diseñadora gráfica
Edición de contenidos, diseño infográfico de afiches y desplegables para la divulgación de los glaciares de Campos de Hielo Norte y Sur, y de 5 glaciares de la Región de Aysén.
- 2023 - 2022
Mandante: The Nature Conservancy Chile
Desempeño: Cooperativa Calahuala y Nury Lagos
Coordinadora y administradora del proyecto. Autora y editora de contenidos y diseñadora gráfica
Desarrollo de contenidos, diseño del recorrido y construcción del relato de la muestra montada en la casa de Administración de la Reserva, en Chaihuín. Aplicación de contenidos al diseño gráfico e instalaciones de la muestra.
- 2023
Mandante: The Nature Conservancy Chile
Equipo: Cooperativa Calahuala
Desempeño: Coordinadora y administradora del proyecto. Autora y editora de contenidos y diseñadora gráfica
Investigación, escritura, edición y diseño gráfico de la memoria recopilatoria de los 20 años de la RCV, > 90 pgs.

	2023	Exhibición itinerante RCV: 20 años The Nature Conservancy Chile Cooperativa Calahuala y Nury Lagos Coordinadora de proyecto y diseñadora gráfica Conceptualización, edición de contenidos y diseño gráfico de exhibición itinerante, con motivo de la celebración de los 20 años de historia de la RCV.
	2023 - 2022	Apoyo al desarrollo de una estrategia de manejo de residuos sólidos para la Reserva Costera Valdiviana The Nature Conservancy Chile Cooperativa Calahuala Integrante del equipo ejecutor: diseño, ejecución y sistematización de resultados Ejecución de un proyecto piloto de separación de residuos en la RCV. Investigación y diseño de una estrategia para el manejo de residuos sólidos en la RCV.
	2023	Proyecto Inolvidables 2024 Colectivo Autobiografía Histórica Diseñadora gráfica y responsable de producción Diseño de calendario conmemorativo del natalicio de las víctimas de la dictadura de A. Pinochet en Chile, a partir de una investigación del Colectivo.
	2022	Diseño participativo e inclusivo de señalización turística para la Zona de Interés Turístico (ZOIT) Valdivia Ilustre Municipalidad de Valdivia Fundación FORECOS y Cooperativa Calahuala Integrante del equipo ejecutor: gestora del proyecto, coordinadora de diseño, diseño cartográfico y diseñadora gráfica Diseño gráfico y de contenido interpretativo e inclusivo, con base participativa, para 23 hitos de señalización turística en la Comuna de Valdivia. [https://ghoillanes.work/exploracion/]
	2022	Bienvenida a Isla Mocha Oikonos.org Folia Estudio de Diseño y Montserrat Lara Diseñadora gráfica y responsable de producción Diseño de 2 paneles de bienvenida a Isla Mocha, Región del Biobío. [https://ghoillanes.work/exploracion/]
	2022	Mapas turísticos ZOIT Valdivia Ilustre Municipalidad de Valdivia Cooperativa Calahuala Editora de contenidos, diseño cartográfico y diseñadora gráfica. Diseño y edición de contenidos para 5 mapas turísticos para la Zona de Interés Turístico de Valdivia, bajo normas gráficas de la marca Valdivia como destino turístico del sur de Chile. [https://ghoillanes.work/exploracion/]
		[Pausa laboral: Abril a Diciembre 2021 en Bavaria, Alemania]
	2021	Señalización Reserva Olivillos de Panguimeo Ministerio del Medio Ambiente, Seremi Los Ríos Cooperativa Calahuala Diseñadora gráfica y responsable de producción Diseño y gestión de construcción de señalización turística y mapa de sendero.

- 2019
Mandante: Oikonos.org
Equipo: Diseño Cooperativa Calahuala y Montserrat Lara
Desempeño: Diseñadora gráfica
Diseño de cartilla desplegable para la difusión de 69 especies de Isla Mocha.
[<https://ghoillanes.work/biodiversidad/>]
- 2019
Mandante: Fundación FORECOS
Equipo: Diseño Cooperativa Calahuala y Fundación Forecos
Desempeño: Desarrollo cartográfico, diseñadora gráfica e ilustradora
Diseño de mapa rutero, ilustraciones de biodiversidad y paneles interpretativos instalados en cuatro humedales del radio urbano de Valdivia.
[<https://ghoillanes.work/exploracion/>]
- 2019
Mandante: WWF Chile
Equipo: Folia Estudio de Diseño y María Paz Peña
Desempeño: Diseñadora gráfica e ilustradora
Desarrollo de 4 infografías acerca de restauración de paisajes forestales en Chile, Argentina, Colombia y Brasil.
[<https://ghoillanes.work/infografias>]
[Pausa laboral: Mayo 2018 a Agosto 2019 en Valdivia, Chile]
- 2017
Mandante: Ministerio del Medio Ambiente (MMA)
Equipo: Folia Estudio de Diseño, Constanza Cabrera y Tatiana Naulin
Desempeño: Editora de contenidos, diseñadora gráfica y responsable de producción
Diseño y diagramación de 11 cartillas educativas para capacitación de monitores ambientales en el marco del Plan de Descontaminación del Aire de Osorno, > 40 pgs.
[<https://ghoillanes.work/publicaciones>]
- 2016 - 2017
Mandante: Fundación para la Innovación Agraria (FIA)
Equipo: Folia Estudio de Diseño, Alberto Tacón y Úrsula Fernández
Desempeño: Editora de contenidos y diseñadora gráfica
Diseño y diagramación de 10 publicaciones proyecto "Cuadernos de Campo de Buenas Prácticas de Recolección Sustentable para Productos Forestales No Madereros prioritarios", > 300 pgs.
[<https://ghoillanes.work/publicaciones>]
- 2016
Mandante: Ministerio del Medio Ambiente / GEF PNUMA / RECh
Desempeño: Diseñadora gráfica
Diseño de identidad gráfica para el proyecto Alianza por la Zero Extinción (GEF-AZE) para la conservación de anfibios endémicos en dos sitios de las regiones de Los Ríos y Biobío.
[pdf en <https://issuu.com/ghoillanes>]
- 2016
Mandante: Satori Gestión Territorial
Desempeño: Diseñadora gráfica
Desarrollo de identidad gráfica: diseño de *brochure*, papelería e insumos web.
[www.satorigestion.cl]

	2015	Campaña de difusión de los Parques y Reservas Naturales de la Región de Los Ríos Mandante: Servicio Nacional de Turismo, Seremi Los Ríos Equipo: Satori Gestión Territorial, Alberto Tacón & Folia Estudio de Diseño Desempeño: Editora de contenidos, ilustradora y diseñadora gráfica Desarrollo de piezas gráficas, mapa rutero, videos promocionales y actualización de sitio web. [www.parques-selvaldiviana.cl]
	2016	Publicación "Encadenamientos productivos de leña y madera nativa" Mandante: Agrupación de Ingenieros Forestales por el Bosque Nativo Equipo: Folia Estudio de Diseño y Constanza Cabrera Desempeño: Diseñadora gráfica Diseño y diagramación de cuatro publicaciones como producto final del proyecto "Encadenamientos productivos de leña y madera nativa en las regiones de Los Ríos y Los Lagos y propuestas para su desarrollo", > 300 pgs. [pdf en https://issuu.com/ghoillanes]
	2016	Instrumentos de planificación Reserva Costera Valdiviana 2015 - 2020 Mandante: The Nature Conservancy (TNC) Chile Equipo: Folia Estudio de Diseño y Constanza Cabrera Desempeño: Diseñadora gráfica Diseño y diagramación de documentos: Plan de Manejo, Plan de Monitoreo y Plan de Conservación de la Reserva Costera Valdiviana, > 400 pgs. [https://ghoillanes.work/publicaciones]
	2016 - 2015	Proyecto Explora CONICYT 2015 "Ecoinformática para Jóvenes, capturando información ambiental para comprender nuestro entorno" Mandante: Laboratorio de Ecoinformática Universidad Austral de Chile Equipo: Dafne Gho y equipo del laboratorio de Ecoinformática UACH Desempeño: Diseñadora gráfica, editora y responsable de producción Diseño de regalos (libretas, stickers y magnéticos), edición de sección web, diseño y edición de contenidos educativos para "Manuales de Transferencia", destinados a docentes y estudiantes en temáticas de cambio climático y tecnología Arduino, > 100 pag. [https://ghoillanes.work/publicaciones]
	2016 - 2015	Proyecto "E-commerce e innovaciones en la cadena de valor de agroecología: Modelo de negocio cooperativo innovador para el fortalecimiento de la cadena de valor agroecológica de la Región de Los Ríos" Mandante: Cooperativa de Consumo Responsable de Valdivia La Manzana Equipo: Folia Estudio de Diseño y Cooperativa La Manzana Desempeño: Coordinadora equipo difusión, diseñadora y responsable de producción Coordinación del equipo de difusión; diseño de pendón, avisos, afiches, timbres, bolsas de tela y papel, logotipos de campaña, recetario colecciónable e insumos sitio web. Desarrollado para La Manzana con apoyo del Fondo de Innovación Agraria (FIA) y el Fondo de Competitividad Regional (FIC-GORE). [www.lamanzana.coop]
	2015 - 2014	Consultorías para la Reserva Costera Valdiviana Mandante: The Nature Conservancy (TNC) Chile Equipo: Folia Estudio de Diseño y Systemic.cl Desempeño: Diseñadora, autora y editora de contenidos y responsable de ejecución <ul style="list-style-type: none"> • Diseño y construcción letrero de bienvenida al Jardín-humedal de la Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas UACH 1,2x2,0 m • Diseño de pendón para el Consejo Consultivo Reserva Costera Valdiviana- Parque Nacional Alerce Costero. 90x200 cm • Diseño brochure Plan de Conservación Área Marino-costera Chaihuín-Río Bueno • Diseño de infografía Proyecto Water Fund cuenca del río Maipo [pdf en https://issuu.com/ghoillanes] [https://ghoillanes.work/infografias]

○	2015	Material de divulgación y educación ambiental Asociación Paisaje de Conservación Valle Río San Pedro, FNDR Los Ríos Folia Estudio de Diseño, Úrsula Fernández y Teresa Vidal Diseñadora gráfica y responsable de producción Diseño de material educativo para 20 escuelas rurales de las comunas de Los Lagos y Máfil: Baúl de juegos, paneles magnéticos, afiche y juego "Viaje en el Tiempo". [pdf en https://issuu.com/ghoillanes]
○	2015 - 2013	Consultorías para Systemic, Soluciones Socioambientales Folia Estudio de Diseño y Tatiana Naulin Editora de contenidos, diseñadora gráfica y responsable de producción • Desarrollo de material educativo "Circuito del Agua" en Llanquihue: set de elementos gráficos para un juego al aire libre, mediante estaciones educativas, pruebas y premios. Ejecutado para Nestlé Chile • Diseño, construcción e implementación del Sendero Los Colmillos de Chaihuín, un circuito de interpretación ambiental para visitantes con necesidades especiales: 36 piezas gráficas, 22 hitos de señalización, 3 módulos táctiles con sistema Braille. Ejecutado para TNC Chile [https://ghoillanes.work/exploracion/] • Diseño y diagramación de publicación de los resultados del proyecto "Consultoría para dar soporte al proceso de identificación- validación participativa de los avances del Project Preparation Grant". Ejecutado para PNUD, MMA y GEF, 22 pág. [https://ghoillanes.work/publicaciones]
○	2014	Identidad gráfica Bordadoras de Miramar Agrupación Cultural, Social y Artesanal Miramar Folia Estudio de Diseño, Carlos Johnson y Ronald Javet Coordinadora equipo diseño, editora de contenidos, diseñadora gráfica y responsable de producción Desarrollo de identidad gráfica, logotipo, papelería, sitio web y video promocional para la agrupación Bordadoras de Miramar. [www.bordadorasmiramar.cl]
○	2014	Identidad gráfica ICBTe Facultad de Ciencias Forestales Universidad Austral de Chile Diseñadora gráfica Diseño de identidad gráfica y afiche ciclo de seminarios del Instituto de Conservación, Biodiversidad y Territorio UACH. [https://ghoillanes.work/identidad/]
○	2013 - 2012	Calendarios-revista Fundación para la Consciencia & Casa Bella Valdivia Editora de contenidos y diseñadora gráfica Diseño de publicaciones anuales: Sincronario 13 lunas.
○	2012	Material de educación ambiental ONG Conservación Marina y PRODESAM Diseñadora Diseño de piezas gráficas para diversos proyectos y eventos: afiches, invitaciones, programas y material educativo.
○	2011 - 2006	Material de difusión para eventos Productora La Negra Diseñadora Diseño de piezas gráficas para difusión de los Proyectos FONDART Primer, Segundo y Tercer Encuentro de Escritores del Sur, y Segundo Salón de Editoriales Caminando el Sur en Puerto Montt.

○	2012 - 2006	Material educativo y de divulgación World Wildlife Fund (WWF) Chile Equipo: Dafne Gho & Nury Lagos Desempeño: <ul style="list-style-type: none"> • Campaña para las Áreas Protegidas Región de Los Ríos (2011) • Desarrollo y diseño del juego de mesa territorial “Biodiversión” • Diseño de identidad y piezas gráficas para la campaña “Bosques Costeros Refugios de Biodiversidad” (2007) • Diseño de material de difusión “Seminario de Productos Forestales No Madereros” (2006) • Diseño de mapas ruteos, folletería, y Guía de Ecoturismo Comunitario para la campaña de difusión de iniciativas de ecoturismo comunitario en la Ecorregión Valdiviana (2006) [https://ghoillanes.work/exploracion/]
○	2012 - 2006	Consultorías de diseño gráfico y de equipamiento CEAM UACH Centro de Estudios Ambientales (CEAM) UACH Desempeño: Diseñadora gráfica, autora y editora de contenidos <ul style="list-style-type: none"> • Diseño de piezas de difusión para actividades y eventos • Diseño e implementación de señalización, sendero Mirador de Santa Elvira, contenido educativo y material de difusión, en el marco del proyecto Planes Integrales Prediales GEF-SIRAP-CEAM
○	2010	Identidad gráfica GRENER Mandante: Diseñadora gráfica ONG Grener, Gestión Regional de Energías Renovables Desempeño: Diseño de identidad gráfica y piezas de difusión para eventos.
○	2007	Identidad gráfica CECPAN Mandante: Diseñadora gráfica Desempeño: Red Conservacionista del Patrimonio Natural de Contulmo Digitalización de logotipo y diseño de Guía de Aves de Nahuelbuta.
○	2007	Consultorías de diseño gráfico Mandante: Centro de Rehabilitación de Fauna Silvestre (CEREFAS) UACH Desempeño: Diseñadora gráfica Diseño de piezas gráficas para la difusión de eventos.
○	2005 - 2003	Material de difusión y educación ambiental Mandante: CONAMA Región de Los Lagos - ERM GmbH Alemania Equipo: Dafne Gho y Felipe Araya Desempeño: Diseñadora y responsable de producción <ul style="list-style-type: none"> • Diseño de piezas gráficas, sitio web y publicación de resultados Proyecto Intercomunal GIROSOL (Gestión Integral de Residuos Sólidos en la Región de Los Lagos) • Diseño de montaje, material educativo y material de difusión para las primeras cuatro versiones de la Feria de Reciclaje de la Región de Los Lagos • Diseño de mapas ruteos y dos publicaciones para Sendero de Chile: tramos Chiloé y Palena
○	2004 - 2002	Práctica profesional de diseño, proyecto de título y experiencia laboral en la asociación de municipios que agrupa a Puerto Octay, Frutillar, Llanquihue y Puerto Varas Tutor: Asociación de Municipios de la Cuenca del Lago Llanquihue Desempeño: Equipo técnico Asociación, planificación y diseño aplicado al territorio <ul style="list-style-type: none"> • Diseño de estrategia de desarrollo, piezas gráficas y señalización para la Cuenca del Lago Llanquihue como destino turístico • Diseño de mobiliario urbano para los Municipios de Frutillar y Puerto Varas, Región de Los Lagos.



Investigación y otras asesorías

		Relatos en exhibición
○	2024	Edición del guión y construcción de relato para la muestra Kallfuko: Sumérgete en la Costa Valdivia, montada en el laboratorio costero Calfuco UACH. Conceptualización del módulo de contaminación de los océanos. Ejecutado por Kalofisha para UACH
○	2023	Desarrollo de contenidos, diseño del recorrido y construcción del relato de la sala de bienvenida de la Reserva Costera Valdiviana (RCV), montada en la casa de Administración. Ejecutado por Cooperativa Calahuala.
○	2023	Dirección del proyecto, escritura, edición y diseño de memoria recopilatoria RCV: 20 años. Ejecutado por Cooperativa Calahuala. Análisis e interpretación ambiental del sendero Los Colmillos de Chaihuín en la RCV. Construcción de un relato indagativo con fines educativos, aplicado al equipamiento del circuito para visitantes con necesidades especiales Ejecutado por Systemic para PNUD, MMA, GEF y TNC Chile.
		Senderos interpretativos
○	2015	Circuito del Agua de Llanquihue: Análisis e interpretación ambiental del circuito. Construcción de un relato indagativo con fines educativos, aplicado a una metodología de juego al aire libre enfocado a escuelas. Ejecutado por Systemic, Soluciones Socioambientales para Nestlé Chile.
○	2014	Sendero Los Colmillos de Chaihuín en la Reserva Costera Valdiviana: Análisis e interpretación ambiental del circuito. Construcción de un relato indagativo con fines educativos, aplicado al equipamiento del circuito para visitantes con necesidades especiales Ejecutado por Systemic, Soluciones Socioambientales para PNUD, MMA, GEF y TNC Chile.
		Cantos de aves y anfibios
○	2014 - 2010	Identificación de cantos de aves y anfibios del bosque nativo chileno, registrados en grabaciones de los proyectos discográficos Raco (2010), Puelche (2012) y Likandes (2015). Apoyo en terreno y toma de fotografías para la producción del disco Puelche. Intervención acerca de los sonidos de la avifauna de Chile en el lanzamiento del disco Puelche en Santiago. Ejecutado para Rodrigo Aros y Mundo Vivo Records.
		Investigación en Ecología: Interacciones mutualistas
○	2010 - 2009	Tesis de grado acerca de la biología reproductiva de <i>Persea lingue</i> (<i>Lauraceae</i>) y sus interacciones interespecíficas. Investigadora responsable: Cecilia Smith-Ramírez. Publicado en Gayana Botánica (2015)
○	2010	Diseño experimental y muestreo en terreno para investigar la dispersión de semillas, en el marco del proyecto CONAF-UNESCO de investigación para la conservación de la biota del Archipiélago de Juan Fernández. Investigadoras responsables: Cecilia Smith-Ramírez y Ana Abarzúa. Publicado en Revista Chilena de Historia Natural (2013)
		Coordinación de muestreo en terreno en la comuna de Panguipulli para el proyecto FONDECYT No 11080085: The Use of Riparian Forest Corridors by Fruit-Eating Birds in the Central Valley of Southern Chile. Investigador Responsable: Pablo Vergara Egert. Publicado en Oecología (2010)
	2008	Ayudante de investigación y colaboración como diseñadora en el Laboratorio de Zoología del Dr. Roberto Schlatter Vollmann, Instituto de Zoología Universidad Austral de Chile.



Experiencias complementarias

- 2004 - 2017 Cooperativa Calahuala
Miembro Activo y parte del equipo profesional para la prestación de Servicios para la Conservación.
[www.calahuala.cl]
- 2004 - 2010 Cooperativa La Manzana
Miembro Activo, voluntaria y consejera en dos períodos.
[www.lamanzana.coop]
- 2012 - 2011 Centro Cultural Red de Arte Planetario
Coordinación, administración, y participación en actividades y encuentros de Casa Bella Sur, iniciativa orientada a difundir temas de ampliación de conciencia, terapias complementarias y salud integral en Valdivia, Región de Los Ríos. Apoyo como diseñadora al proyecto.
- 2008 - 2009 Programa de Honor Universidad Austral de Chile (UACH)
Participación como estudiante de pregrado, dictado por el Centro de Estudios Ambientales CEAM-UACH
- 2009 Proyecto Eficiencia Energética Integrada a Comunidades
Diseño y ejecución del proyecto, orientado a la capacitación de personas de la localidad rural de Tralcao respecto a técnicas y herramientas de eficiencia energética domiciliaria.
- 2006 Seminario Aves del Sur de Chile 2006
Organización, coordinación, producción y diseño gráfico para evento, realizado en la Universidad Austral de Chile.
- 2012 - 2014 Participación en retiros de Meditación de Vipassana Chile, en el centro Punto Cero en Putaendo.
- 2012 Instructorado de Yoga, Academia Ananda Marga Argentina 2012.
Práctica de Ashtanga Vinyasa Yoga desde el año 2012 hasta la actualidad.